

21. Kunst auktion 2021

Online Auktion: 12. – 27. Mai 2021

Besichtigung (gemäß den Covid-19-Regeln): 25. & 26. Mai 2021, 9 – 19 Uhr

Aula der Wissenschaften, Jesuitensaal, Bäckerstraße 20, 1010 Wien

www.sosmitmensch.at

Kunstauktion zeitgenössischer Kunst zugunsten von SOS MITMENSCH





Willkommen in einem der größten Auktionshäuser der Welt

700 Auktionen, 40 Sparten, 100 Experten,
mehr als 300 Jahre Erfahrung

Palais Dorotheum, Wien
+43-1-515 60-570

Dorotheum International
Düsseldorf, München, Mailand, Rom, Brüssel, London, Paris, Prag, Tel Aviv

www.dorotheum.com

DOROTHEUM
SEIT 1707



Liebe Kunstfreundin, lieber Kunstfreund!

Vor einem Jahr wollten wir mit Ihnen sowie mit den vielen engagierten Künstlerinnen und Künstlern das Jubiläum „20 Jahre Kunstauktion“ feiern. Die Pandemie ließ kein reales Fest zu, sondern nur eine Online-Kunstauktion. Umso überzeugender war es, dass sich 2020 sogar besonders viele Menschen online mit dem Kauf von Kunstwerken beteiligten. Nur so konnten wir unsere Arbeit in dieser schwierigen Zeit fortsetzen, wofür wir den beteiligten Künstler*innen und Spender*innen herzlich danken.

SOS Mitmensch wird auch weiterhin durch kritische Wachsamkeit, umfassende Recherchen und öffentliche Aktionen menschenrechtsfeindliche Tendenzen aufzeigen und aktiv bekämpfen. Sehr viele Künstler*innen beobachten wie wir sehr genau rassistische, antisemitische, demokratiefeindliche Strömungen in Politik und Gesellschaft und setzten sich mit uns für Chancengleichheit sowie gleiche Rechte der Menschen ein.

Aktuell beschäftigen uns insbesondere folgende Themen: Hier geborene Kinder sollen sofort bei ihrer Geburt eingebürgert werden. Kinder, Jugendliche, Lehrlinge dürfen nicht aus ihrem sozialen Umfeld herausgerissen und abgeschoben werden. Die Aufnahme von Kindern aus den Flüchtlingslagern ist weiterhin eine wichtige Forderung. Auch die Pass-Egal-Wahl zur Teilhabe an demokratischen Prozessen verlieren wir nicht aus den Augen.

Dieser vereinte Einsatz für Menschenrechte ist auch heuer Basis für unsere Benefiz-Kunstauktion. Es ist ein Rekord an Exponaten: Erstklassige Werke reflektieren die Bandbreite und hohe Qualität der österreichischen Kunstszene über Generationen hinweg. Wir wollen Ihnen die Fülle dieser Kunstwerke auch live zeigen:

Am **Dienstag, dem 25. Mai 2021** und **Mittwoch, dem 26. Mai 2021 von 9 bis 19 Uhr in der Aula der Wissenschaften, Jesuitensaal, Bäckerstraße 20, 1010 Wien.** (Unter Einhaltung aller Covid-19 Maßnahmen).

Die Möglichkeit die Werke zu ersteigern, besteht schon ab 12. Mai 2021 online über unseren Partner, das Dorotheum (www.dorotheum.com), und endet am 27. Mai 2021 um 17 Uhr. Der Vorteil der steuerlichen Absetzbarkeit (50% des Kaufpreises) besteht natürlich auch heuer und macht den Kunstkauf zusätzlich attraktiv. Alle Informationen finden Sie nach dem Bildteil in diesem Katalog bzw. unter www.sosmitmensch.at und www.dorotheum.com/sos

Ein großer Dank gilt nochmals allen Künstlerinnen und Künstlern, die so großzügig ihre Werke spenden, den privaten Sammler*innen sowie den Kurator*innen, die uns beraten. Wir danken der Firma KOOP, die es uns ermöglicht, die Kunstwerke in der Aula der Wissenschaften zu präsentieren und dem Dorotheum Wien, das die Online-Auktion abwickelt. Weiters hs art service, der Wiener Städtischen, dem ÖGB für die Stellwände, den Firmen Foto Leutner, Pannobile und Zweigstelle, Rahmen Frank und Rahmen Mitter. Und ganz besonders ist den freiwilligen Helfer*innen zu danken, die dieses Projekt wesentlich mittragen.

Ich hoffe sehr, Sie in der Zeit von 12.5.2021 – 27.5.2021 online bzw. am 25. oder 26.5.2021 in der Aula der Wissenschaften begrüßen zu dürfen!

Max Koch, Vorsitzender SOS Mitmensch

Der Verein SOS Mitmensch ist eine steuerbegünstigte Organisation. Es besteht die Möglichkeit, den Kauf von Arbeiten im Rahmen der Kunstauktion im Sinne der Spendenabsetzbarkeit (50% des Kaufpreises) steuerlich zu nützen. Bitte fragen Sie Ihre Steuerberatung oder Ihr Finanzamt. Wir sind natürlich auch für Ihre Spende dankbar. PSK Spendenkonto: IBAN: AT 87 600 000 009 1000 590, BIC: BAWAATWW



In Österreich geborene Schülerinnen beteiligen sich an der #hiergeboren-Kampagne von SOS Mitmensch

Wir sind von hier!

Immer mehr hier geborene und hier aufgewachsene Kinder und Jugendliche wollen nicht länger schweigend hinnehmen, dass sie ihr eigener Staat zu „Fremden“ erklärt. Gemeinsam mit SOS Mitmensch engagieren sie sich in der #hiergeboren-Initiative.

Es mutet absurd an: Hier geborene Jugendliche, die erst darum kämpfen müssen, von ihrem Land anerkannt zu werden. Junge Menschen, die trotz Geburt in Österreich bei der Fremdenbehörde vorsprechen und dort beweisen müssen, dass sie überhaupt „integrierbar“ sind. Erfolgreiche Studierende, denen ihr Auslandsstudium zum Verhängnis gemacht wird, weil sie dadurch den Aufenthalt in Österreich unterbrochen haben, und die somit weitere Jahre auf die Möglichkeit warten müssen, die Staatsbürgerschaft in Österreich – in ihrem Land! – beantragen zu können.

Es ist eine unglaubliche Zahl: Mehr als 300.000 junge Menschen leben in Österreich und sind hier geboren bzw. hier aufgewachsen, ohne bislang die österreichische Staatsbürgerschaft erhalten zu haben. Mit Ausnahme von Bulgarien macht es kein anderer Staat in Europa Menschen so schwer, die Staatsbürgerschaft zu erlangen, wenn sie keine Nachkommen von Personen mit österreichischer Staatsbürgerschaft sind. So müssen hier geborene Kinder unter anderem über ihre Eltern ein Mindesteinkommen nachweisen, um überhaupt eine Chance auf Einbürgerung zu haben.

Die Folgen sind gravierend: Die Nichterlangung der österreichischen Staatsbürgerschaft bedeutet weniger Rechte, weniger Schutz, eine schwierigere Suche nach Zugehörigkeit, weniger Möglichkeiten am Arbeitsmarkt und keine Teilhabe an der Demokratie. Und im Extremfall droht die Abschiebung in ein fremdes Land.

In Österreich ist eine gut geölte staatliche Ausgrenzungsmaschinerie am Werk, die läuft und läuft und läuft. Es ist höchste Zeit, diese Maschinerie zu stoppen und die Ausgrenzung hier geborener und hier aufgewachsener Menschen zu beenden.

Dazu hat SOS Mitmensch die #hiergeboren-Initiative gestartet, die inzwischen von fast 40.000 Menschen unterstützt wird, darunter auch zahlreichen Betroffenen und prominenten Persönlichkeiten. Gemeinsam machen wir Druck auf die Politik!

Eine unserer großen Stärken ist, dass wir eine rein spendenfinanzierte Organisation sind. Das ermöglicht uns unabhängiges, unverblümtes und hartnäckiges Eintreten für Menschenrechte, ohne falsche Rücksicht auf politische Befindlichkeiten.

Deshalb leisten die Künstlerinnen und Künstler, die SOS Mitmensch großartige Werke für die jährliche Benefizauktion spenden, einen wichtigen Beitrag zu unserem Kampf für Menschenrechte und Menschenwürde!

Mit Ihrer Teilnahme an unserer Benefizauktion und dem Erwerb von hochwertiger zeitgenössischer Kunst unterstützen Sie ebenfalls den Einsatz von SOS Mitmensch. Sie stärken damit unsere Wirkungskraft. Vielen Dank!

Alexander Pollak, SOS Mitmensch

001 ▶ One Million - Kleiner Becher / Item 5383 - Edition Necha Zupnik - Kiddusch Becher – Judaica, September 2020

Porzellan, transparent glasiert, 12 Karat
Brandvergoldung innen, Höhe 8 cm / Durchmesser 7 cm
mit Gravur: Stempel Shadai & Davidstern
AUSRUFPREIS: 100.-

Uli AIGNER, 1965 in Österreich geboren,
lebt und arbeitet in Berlin
2020: Pavillon am Milchhof, Berlin (Personale)*
2019: Carlone Contemporary, Belvedere, Wien (Personale)
www.uliaigner.net
www.einemillion.com



△ 002 Uli AIGNER One Million - Kleiner Becher / Item 5383 - Edition Necha Zupnik - Kiddusch Becher – Judaica, September 2020

Porzellan, transparent glasiert, 12 Karat
Brandvergoldung innen, Höhe 8 cm / Durchmesser 7 cm
mit Gravur: Stempel Shadai & Davidstern
AUSRUFPREIS: 100.-



△ 003 Ruth ANDERWALD + Leonhard GROND European Culture of Resistance against Fascisms, 2021

Poster, 84,1 x 59,4 cm, gerahmt
Sonderedition je 5 + 2 AP, signiert
AUSRUFPREIS: 350.-

Ruth ANDERWALD, 1976 in Graz geboren und Leonhard GROND,
1977 in Graz geboren, leben und arbeiten in Wien und arbeiten
seit 1999 als Kollektiv.

Ruth Anderwald + Leonhard Grond entwickeln für die Stiftung
Between Bridges|Wolfgang Tillmans und dem Haus der Kulturen
der Welt, Berlin das Projekt European Culture of Resistance against
Fascisms, Widerstand gegen Faschismen als performatives,
künstlerisches, kulturelles, digitales und pädagogisches Instrument
zur Verwirklichung (europäischer) Gemeinschaft erforscht. In
diesem Zusammenhang haben Anderwald + Grond die beiden
Poster als Kunst im öffentlichen Raum Berlin entworfen, wo sie ab
Mitte März 2021 zu sehen sind.
www.anderwald-grond.net
www.culture-of-resistance.eu
www.on-dizziness.com



△ 004 Ruth ANDERWALD + Leonhard GROND European Culture of Resistance against Fascisms, 2021

Poster, 84,1 x 59,4 cm, gerahmt
Sonderedition je 5 + 2 AP, signiert
AUSRUFPREIS: 350.-

*Wenn nicht als Personale gekennzeichnet, handelt es sich bei den
ausgewählten Ausstellungen um Gruppenausstellungen



◀ 005
Iris ANDRASCHKEK
Pflege mich!, 2020/2021
 Vellum, Fabriano Ingres, Graphit und Acrylglas, 66 x 51 cm, gerahmt
 signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 1100.-
 Iris ANDRASCHKEK, 1963 in Horn geboren, lebt und arbeitet in Wien
 und Niederösterreich
 2021: Kunsthaus Graz
 2020: KulturRegion Stuttgart, Ostfildern
 www.irisandraschek.com



◀ 009
Max BÖHME
O.T. (aus der Serie „asiferotik“ #18), 2019
 Öl auf Pappelholz, 35,5 x 29,5 cm
 signiert und datiert und rückseitig beschriftet
AUSRUFPREIS: 350.-
 Max BÖHME, 1966 in München geboren,
 lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich
 2019: Kunstverein Duisburg (Personale) /
 Sommerfest Maierhof im Niederwaltenreith (Personale)
 www.atelierboehme.at
 www.maxboehme.com



006 ▶
Alfredo BARSUGLIA
Charge Noir, 2020
 Acryl auf Leinen, 45 x 35 cm
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1400.-

Alfredo BARSUGLIA, 1980 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2021: Galerie Zimmermann und Kratochwill, Graz (Personale)
 2020: Kunstpavillon, Tiroler Künstler*schaft, Innsbruck(Personale)
 www.alfredobarsuglia.com



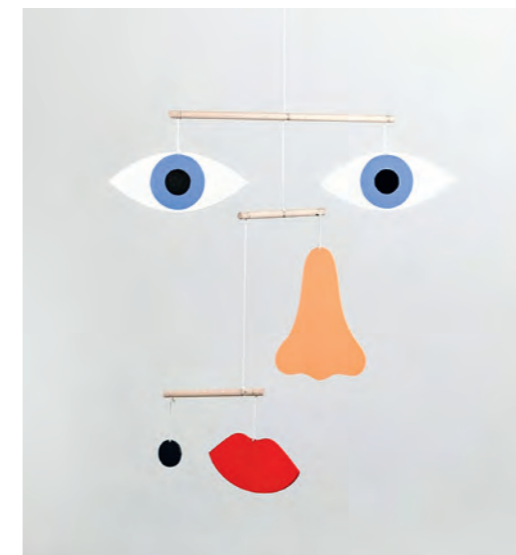
△ 007
Thomas BAUMANN
O.T., 2018
 Acryl auf Gewebe, 43 x 61 cm, kaschiert
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 950.-

Thomas BAUMANN, 1967 in Altenmarkt geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2021: Belvedere, Skulpturengarten, Wien
 2020/21: Kunsthaus Graz
 www.thomasbaumann.net



△ 008
Wolfgang BECKSTEINER
Nur für harte Ärsche, 2017
 Beton, Durchmesser: 10 cm
 auf der Unterseite signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 200.-

Wolfgang BECKSTEINER, 1972 in Graz geboren,
 lebt und arbeitet in Graz
 2021: Kunstverein Graz (Personale)
 2018: Lukas Feichtner Galerie, Wien (Personale)
 www.wolfgangbecksteiner.com



△ 011
Francesco CICCOLELLA
Mobile No. 12 (Portrait), 2019
 Acryl, beech wood, waxed cotton, acrylic and spray paint,
 Durchmesser: 40 cm
 Original mit Zertifikat
AUSRUFPREIS: 700.-

Francesco CICCOLELLA, 1990 in Salzburg geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 Als einer der international gefragtesten österreichischen Illustratoren
 seiner Generation zeichnet er Illustrationen für internationale Medien
 wie The Guardian, Die Zeit, Die Welt, Der Spiegel, The New York Times
 oder Marken wie Google und IBM
 www.francescociccolella.com



△ 010
Günter BRUS
Mundraub, 1997
 Kaltnadelradierung auf Papier, 53 x 30 cm, gerahmt
 23 von 30, signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 980.-

Günter BRUS, 1938 in Ardnig geboren, lebt und arbeitet in Graz
 2021: Bildrichtungen, BRUSEUM Graz (Personale)
 2018: Belvedere 21, Wien (Personale)
 www.museum-joanneum.at/neue-galerie-graz/bruseum



< 012
Maurizio CIRILLO
Ohne Titel (Ataşehir, Istanbul), 2017/2019
 Pigmentdruck auf Hahnemühle Fine Art Papier, 33 x 25,5 cm, gerahmt
 1 + 1 AP, signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 350.-
 Maurizio CIRILLO, 1987 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2021: AFC London
 2019/2020: Kunst im Traklhaus, Studio (Personale)
 www.mauriziocirillo.com



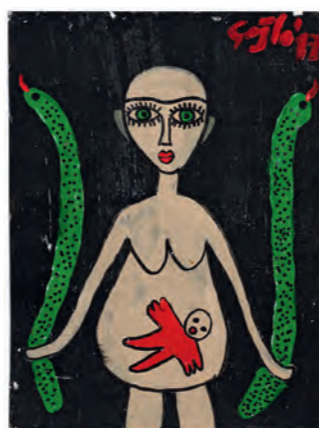
013 >
Çağla CÖMERT
adem havva (Adam und Eva), 2019
 Acryl auf Karton, 70 x 50 cm, Künstlerrahmung
 vorder- und rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 440.-

Çağla CÖMERT, 1983 in Istanbul geboren, lebt und arbeitet in Istanbul, Diplom an der Akademie der bildenden Künste Wien
 2019: Bahariye Sanat Art Gallery, Istanbul

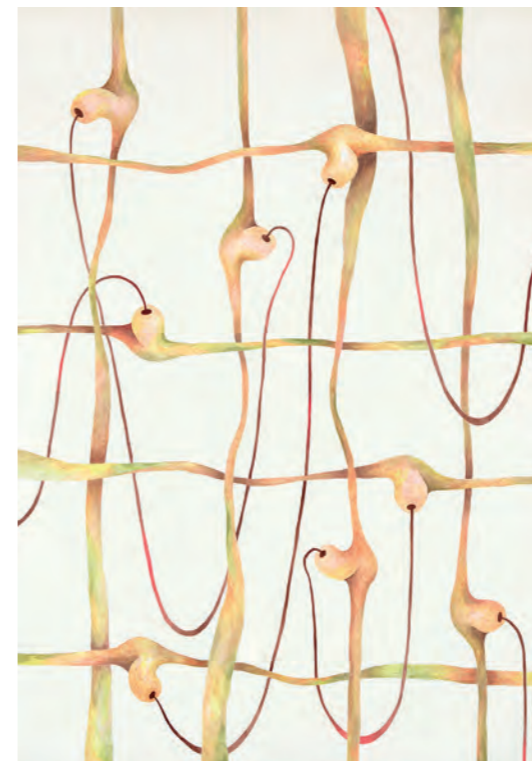


△ 015
Waltraut COOPER
Holy Grail, 2021
 2 Fine Art Prints auf Büttenspapier, je 42 x 30 cm, gerahmt
 EA, signiert (mit James Cooper) und datiert
AUSRUFPREIS: 650.-

Waltraut COOPER, 1937 in Linz geboren, lebt und arbeitet in Wien
 „Der prominente Wirtschaftstheoretiker Paul. A. Samuelson (Nobelpreisträger 1970) beschäftigte sich jahrelang mit der Frage nach seinem ‚Heiligen Gral‘ – ein Kriterium dafür, ob Konsumenten rational handeln. Gegen Ende seines Lebens wurde das Problem in einer Kooperation mit dem Ökonomen Tom Russell und dem Mathematiker James Bell Cooper gelöst – mit der Gleichung auf der linken Seite. Die graphischen Lösungen davon erzeugen eine Fülle eleganter Formen, die ich als Ausgangspunkt für meine Kunst verwende.“
 www.rainbow-cooper.international



△ 014
Çağla CÖMERT
Mutter, 2017
 Acryl auf Papier, 24 x 18 cm, gerahmt
 vorder- und rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 140.-



< 016
Georgia CREIMER
Biom (Pairing), 2020
 Aquarell, Pigment, Buntstift auf Papier, 100 x 70 cm
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1900.-
 Georgia CREIMER, 1964 in São Paulo, Brasilien, lebt und arbeitet in Wien
 2020: Parallel Vienna, Wien (Personale)
 2019: Galerie Rauminhalt, Wien (Personale)
 www.georgiacreimer.com



△ 017
Gunter DAMISCH
Keulenstäbler, 1990
 Lithographie, 3 Farben, 66 x 50 cm (Rahmen: 88 x 77 cm),
 Künstlerrahmung
 Unikaturdruck, signiert
AUSRUFPREIS: 600.-

Gunter DAMISCH, 1958 in Steyr geboren, 2016 in Wien verstorben
 2020: Galerie Ernst Hilger im Hochhaus, Wien (Personale)
 2019: Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck (Personale)
 www.gunter-damisch.at



△ 018
Veronika DIRNHOFER
Ohne Titel, 2020
 Acryl auf Büttenspapier, 76 x 56 cm, gerahmt
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 950.-

Veronika DIRNHOFER, 1967 in Horn geboren, lebt und arbeitet in Wien, Niederösterreich und Vorarlberg
 2021: mit Alfredo Barsuglia, Kunstraum Flat 1, Wien
 2018: Galerie 3, Klagenfurt (Personale)
 www.veronikadirnhofner.com



< 019
Jörg DOBROVICH
Flügel, 2013
 Aquarell auf Papier, 21 x 21 cm, gerahmt
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 350.-

Jörg DOBROVICH, 1940 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Niederösterreich
 2016: Oracle Kunstfoyer, Wien (Personale)
 2010: Altes Herrenhaus Pottenstein (Personale)
 www.yo-dobro.at



< 022
Friedrich ERHART
Gleichstrom, 2014
 Pigmentprint auf Leinwand, 60 x 90 cm
 1/5, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 480.-

Friedrich ERHART, 1963 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Perchtoldsdorf bei Wien
 2020: The Art Gallery Vienna, Wien
 2019: MQ21, Museumsquartier Wien (Personale)
 www.friedrich-erhart.com

020 >
Christian EISENBERGER
Untitled, 2010
 Collage (beidseitig bearbeitet), 30 x 21 cm
 signiert und datiert
 Courtesy Galerie Krinzinger Wien
AUSRUFPREIS: 700.-

Christian EISENBERGER, 1978 in Semriach geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020/21: Galerie Krinzinger, Wien (Personale)
 2019: Galerie Nicola von Senger, Zürich (Personale)
 www.christianeisenberger.com



023 >
Astrid ESSLINGER
Stahlstadt, 2005/15
 Acryl auf Leinwand, 35 x 50 cm
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 900.-

Astrid ESSLINGER, 1958 in Linz geboren, lebt und arbeitet in Linz
 2021: dieKunstsammlung, Linz
 2020: Xiclet_Galeria, São Paulo, Brasilien
 esslinger.servus.at



△ 024
Georg FRAUENSCHUH
O.T. (trip), 2020
 Buntstiftzeichnung auf Papier, 24 x 33 cm, gerahmt
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 600.-

Georg FRAUENSCHUH, 1979 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: ARTIST RUN SPACE VIENNA (mit Simon Kocjančič) / Ebensperger Rhomberg, Salzburg
 www.georgfrauenschuh.com



△ 025
Konrad FRIEDEL
Lichtkasten (side-effects), 2017
 Holzkasten, gebrauchte Pinsel, Epoxy, 94 x 31 x 9 cm
 Unikat, rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 600.-

Konrad FRIEDEL, 1981 in Scheibbs, Niederösterreich geboren, lebt und arbeitet in Klein-Neusiedl
 2018: Galerie Rauminhalt, Wien / Galerie Wohnkultur66, Hamburg (Personale)
 www.konradfriedel.com



< 021
Hisa ENOMOTO
Schnee, 2008
 Öl auf Leinwand, 60 x 60 cm
 rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 500.-

Hisa ENOMOTO, 1981 in Japan geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2021: Schloß Lamberg, Steyr
 2020: Indie, Wien
 hisaenmoto.wordpress.com



< 026
Adolf FROHNER
Die 5 Grazien, 5.7.86
 Bleistift auf Papier, 34 x 24 cm, gerahmt
 signiert, datiert und beschriftet, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 500.-

Adolf FROHNER, 1934 in Großinzersdorf, Niederösterreich geboren,
 2007 in Wien verstorben
 Von 1970 bis zur Gegenwart zahlreiche Einzel- und Gruppen-
 ausstellungen in Österreich, Italien, Deutschland und den USA
 2007 Eröffnung Forum Frohner, Krems
 www.forum-frohner.at

027 ▷
Ernst FUCHS
Ohne Titel, 1972
 Farbradierung, 56 x 36,5 cm, gerahmt
 256/260, signiert und nummeriert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 200.-

Ernst FUCHS, 1930 in Wien geboren, 2015 in Wien verstorben
 Zahlreiche Personalausstellungen z.B. Russisches Museum, St. Petersburg;
 Tretyakov Galerie, Moskau; Palais Harrach, Wien
 www.ernstfuchsmuseum.at



△ 028
Enrique FUENTES
Wing, 2020
 Mischtechnik auf Papier, 42 x 58 cm, gerahmt
 signiert
AUSRUFPREIS: 1300.-

Enrique FUENTES, 1980 in Mexiko City geboren,
 lebt und arbeitet in Wien und Berlin
 2020: galerie art moments, Wien (Personale)
 2019: mit Günter Brus, Steiermarkhof, Graz
 www.artenriquefuentes.wixsite.com/enriquefuentes



△ 029
Enrique FUENTES
Wing, 2020
 Mischtechnik auf Papier, 42 x 58 cm, gerahmt
 signiert
AUSRUFPREIS: 1300.-



< 030
G.R.A.M.
„So schön kann der Sieg sein: Die Grün-Weißen stehen vor dem Triumph.“
(Foto: Gert Heide), 2013
 Zeitungsdruck, 30 x 22 cm, Künstlerrahmung
 Einmalige Sonderedition für SOS Mitmensch, rückseitig signiert und betitelt
AUSRUFPREIS: 450.-

Die Künstlergruppe G.R.A.M. wurde 1987 gegründet und agiert seit einem Jahrzehnt als
 Künstlerduo (Günther Holler-Schuster und Martin Behr), lebt und arbeitet in Graz
 2020: Galerie Christine König, Wien (Personale)
 2019: Österreichischer Kunstpreis 2018 für Künstlerische Fotografie



△ 031
GELATIN
Welcome and good luck, 2020
 Bleistift, Aquarellfarben im Gelatin Künstlerbuch „La Livre“, 50 x 32 cm
 Buchhandlung Walther König, 2008
 Unikat, signiert und datiert, GELATIN 2020
AUSRUFPREIS: 750.-

Künstlergruppe GELATIN, lebt und arbeitet in Wien
 2021: Tiroler Landesmuseum, Innsbruck (Personale)
 2020: Kunstraum, London (Personale)
 www.gelitin.net



△ 032
Stefan GLETTLER
Majestät 2020
 Epoxidharz auf Papier, 51 x 38 cm
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1100.-

Stefan GLETTLER, 1980 in Graz geboren, lebt und arbeitet
 in Wien und der Steiermark
 2021: Haydnkirche, Eisenstadt (Personale)
 2020: Galerie Zimmermann Kratochwill, Graz (Personale)
 www.stefanglettl.com
 www.zimmermann-kratochwill.com



△ 033
Lena GÖBEL
Aus der Serie „Spitzbergen“, 2018
 Linolschnitt, Öl auf Papier, 21 x 23 cm (Blattgröße), 32 x 42 cm, Künstlerrahmung
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 650.-

Lena GÖBEL, 1983 in Ried im Innkreis geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: Anton Faistauer Preis des Landes Salzburg
 2019: Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels (Personale)
 www.lenagoebel.com

034 ▷

Birgit GRASCHOPF
Re-Act (Mapplethorpe), 2017
analoger Barytabzug, 49 x 38 cm, gerahmt
1/4, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 550.-

Birgit GRASCHOPF, 1978 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
2020/21: Bildraum 01, Wien (Personale)
2019: Galerie Haas & Gschwandtner, Salzburg
www.birgitgraschopf.com
mail@birgitgraschopf.com



< 035

Manfred GRÜBL
Audience Edition, 2020
Xerographie SW, 40 x 30 cm, Künstlerrahmung
3/50 rückseitig signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 100.-

Manfred GRÜBL, 1965 in Tamsweg geboren, lebt und arbeitet in Wien
In Audience Edition (2020) zeigt Manfred Gröbl drei Portraitzeichnungen, eine fast manische Auseinandersetzung mit seinem Gegenüber. Denn erst durch den Blick auf die jeweils anderen wird ein wesentlicher Schritt zur Selbstkonstituierung vollzogen. Wir halten uns gegenseitig den Spiegel vor. AUDIENCE führt uns wieder zurück an den Punkt, der allem zugrunde liegt: Kunst ohne ihr Publikum existiert nicht.
www.manfredgruebl.net



▷ 036

Markus GUSCHELBAUER
Aus der Serie "phenomena" (Island), 2015
Fine Art Print auf Alu kaschiert, 20 x 30 cm
2/5, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 250.-

Markus GUSCHELBAUER, 1974 in Friesach geboren, lebt und arbeitet in Wien
2021: Eikon Schauraum, Museumsquartier, Wien
2020: Photon Gallery, Wien
www.markusguschelbauer.com



▷ 037

Markus GUSCHELBAUER
Aus der Serie "phenomena" (Island), 2015
Fine Art Print auf Alu kaschiert, 20 x 30 cm
2/5, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 250.-

< 038

Kathrin HANGA (in Koop. mit M. Hochstätter)
La Folie, 2019
Silver Gelatine Print auf Alu kaschiert 49 x 36 cm, Künstlerrahmung
2/3, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 450.-

Kathrin HANGA, 1988 in Wien geboren,
lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich
2018: Parallel Vienna (Personale)
2016: photo::vienna, MAK
www.kathrinhanga.com



< 039

Caroline HEIDER
Aus der Serie „Feuerwerken“, 2018
Kohlezeichnung auf Papier, 30 x 21 cm, gerahmt
rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 400.-

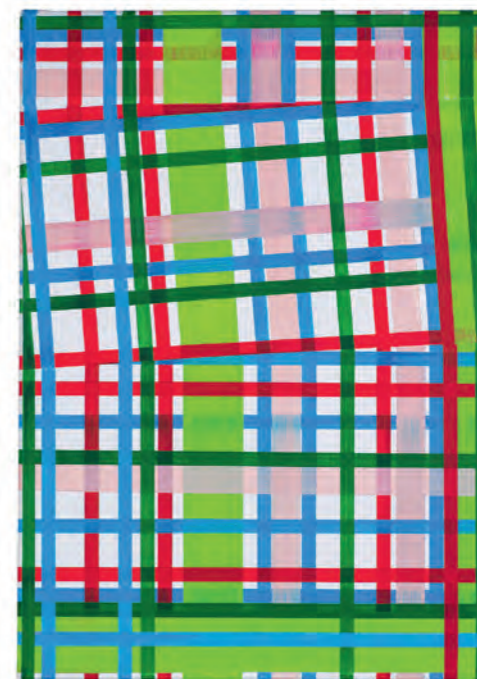
Caroline HEIDER, 1978 in München geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2019: Fashion moments. Focus on female
photographers, Landesgalerie Linz
2018: unttd contemporary, Wien (Personale)
www.carolineheider.com



▷ 040

Edgar HONETSCHLÄGER
Hollywood, 2019
Aquarell, japanische Tusche, Kreide auf Papier,
10,5 x 15 cm, gerahmt
signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 500.-

Edgar HONETSCHLÄGER, lebt und arbeitet in Wien,
Tarquinia, IT und Setagaya, JP
2020/18: GOBUGSGO Präsentation, Glaspalast
Augsburg / Quartiere Intelligente, Napoli / Forum
Stadtpark, Graz / Oberösterreichische Landesgalerie,
Linz / Museum der Moderne Salzburg / Charim
Galerie, Wien
www.honetschlaeger.com
www.gobugsgo.org



▷ 041

Sabina HÖRTNER
Pine 110420, 2020
Acrylfarbe auf Leinwand, 70 x 50 cm
Rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1700.-

Sabina HÖRTNER, 1967 in Bruck an der Mur geboren, lebt und arbeitet in Wien
2020: Konzilsgedächtniskirche Lainz-Speising, Wien (Personale)
2018: Musée du Quai Branly, Paris
www.sabinahoertner.com



◀ 042
Alfred HRDLICKA
Melancholie, 1971
 Radierung mit Roulette und Mezzotinto,
 Blattmaße 43 x 53 cm, gerahmt 60 x 80 cm
 103 von 200, signiert und datiert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 260.-

Alfred HRDLICKA, 1928 in Wien geboren, 2009 in Wien verstorben
 Er gilt im deutschsprachigen Raum als einer der herausragendsten Bildhauer,
 Maler, Graphiker und Zeichner des 20. Jahrhunderts, unter anderem bekannt
 durch das „Mahnmal gegen Krieg und Faschismus“ im Zentrum von Wien.
www.alfredhrdlicka.com



△ 043
Nicolas JASMIN
O.T. #10M (C.G.), 2020
 laserentfernte Mischtechnik auf Steinpapier kaschier
 in Alurahmen, 30 x 30 cm
 rückseitig gestempelt und signiert
AUSRUFPREIS: 700.-

Nicolas JASMIN, 1967 in Frankreich geboren, lebt und
 arbeitet in Wien
 2019: Belvedere 21, Wien (Personale) / Bernhard
 Knaus Fine Art, Frankfurt am Main
www.nicolasjasmin.com



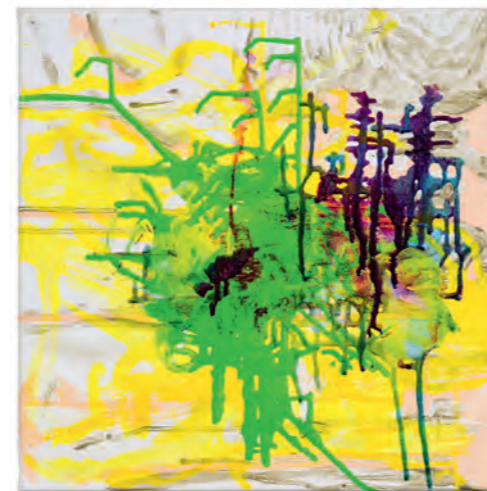
△ 044
Jerson JIMENEZ
Willi Resetarits, 2020
 Öl auf Leinwand, 50 x 40 cm
 signiert und rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 800.-

Jerson JIMENEZ, 1970 in der Dominikanischen Republik geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 Ausstellungen unter anderem in: New York, Miami, Dominikanische
 Republik, Deutschland, Luxemburg, Belgien, Dubai, Bratislava, Wien,
 Ulmerfeld (NÖ), Gols (BI), Graz und Salzburg
www.jerson-arte.com



◀ 045
Kurt KAINDL
Reise zu den Sepharden, Im Bazar von Sarajevo, 1999
 Digital Print auf Baryt Paper, ca. 45 x 45 cm, in Rahmen ca. 50 x 50 cm
 Unikat, rückseitig signiert, datiert
AUSRUFPREIS: 450.-

Kurt KAINDL, 1954 in Gmunden, Oberösterreich geboren,
 lebt und arbeitet in Salzburg
 2020: Kunst im Traklhaus, Salzburg (Personale)
 1981: Mitbegründer der Galerie Fotohof, Salzburg
www.fotohof.net



◀ 046
Martin KALTNER
Streuung 3, 2019
 Eitempera, Öl, Firnis auf Leinwand, 40 x 40 cm
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 750.-

Martin KALTNER, 1961 in Bruck an der Mur geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2021: Kunstraum Pro Arte, Hallein
 2020: MASC Foundation, Wien
www.martinkaltner.at



△ 047
Barbara KAPUSTA
Giver, 2018
 Ton, Goldluster, 12 x 6 x 3 cm
AUSRUFPREIS: 300.-

Barbara KAPUSTA, 1983 geboren, lebt und arbeitet hauptsächlich in Wien.
 2020 erhielt sie den Otto Mauer Preis.
 Die Hand ist ein wiederkehrendes Motiv in Barbara Kapustas Arbeit. Sie taucht
 als animierte Figur in ihren Videos „Empathic Creatures“ (2018) und „The
 Leaking Bodies“ (2020) auf oder als mit Platinluster überzogene Keramik. (...).
 Die Hand ist das Werkzeug mit der wir unsere Welt begreifen.
www.barbarakapusta.net



◀ 048
Barbara KAPUSTA
Donor, 2018
 Ton, Kupferluster, 12 x 7 x 7 cm
AUSRUFPREIS: 300.-



◀ 049
Barbara KAPUSTA
Taker, 2018
 Ton, Platinluster, 15 x 7 x 5 cm
AUSRUFPREIS: 300.-



050 ▶
Michael KIENSER
O.T., 2018
 Tusche auf Papier, 56 x 41 cm, gerahmt
 signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 900.-

Michael KIENSER, 1962 in Steyr geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020/21: Galerie Kandlhofer, Wien (Personale)
 2019/20: Galerie Thoman, Innsbruck (Personale)



◀ 051
Darina KMETOVA
Lovesong, 2019
 Aquarell auf Büttenspapier, 98 x 75 cm, Künstlerrahmung
 signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 850.-

Darina KMETOVA, 1968 in der Slowakei geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: Parallel Vienna
 2019: ARE Holland, Enschede, NL (Personale)
 www.darinakmetova.com



052 ▶
Ronald KODRITSCH
ORBS (grau), 2018
 Öl auf Leinwand, 66 x 47 cm
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1500.-

Ronald KODRITSCH, 1970 in Leoben geboren, lebt und arbeitet hauptsächlich in Wien
 2021: Galerie Martinetz, Köln (Personale)
 2020: Galerie Gölles, Fürstenfeld (mit Gunter Damisch)
 www.kodritsch.com



△ 053
Peter KOGLER
Ohne Titel, 2017
 Tusche auf Papier, 21 x 29,7 cm, gerahmt
 signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 950.-

Peter KOGLER, 1959 in Innsbruck geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2019: Kunsthaus Graz (Personale)
 2017: Galerie Mitterand, Paris (Personale)
 www.kogler.net



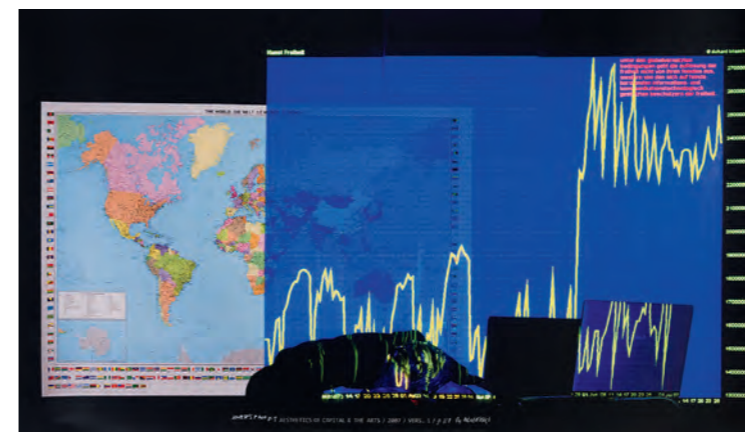
△ 054
Renate KORDON
Tanzplätze für Ariadne, 1983/2016
 Fine Art Print auf Büttenspapier, 38,5 x 32 cm, gerahmt
 EA, signiert und datiert, ebenso in der Zeichnung
AUSRUFPREIS: 350.-

Renate KORDON, 1952 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: MASC Foundation, Wien / Gerberhaus, Fehring
 www.renatekordon.com



055 ▶
Alex KREMER
O.T., 1996
 Öl auf Leinwand, 50 x 60 cm, Künstlerrahmung
 signiert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 750.-

Alex KREMER, 1966 in Tadjikistan geboren, lebt und arbeitet in Tel Aviv
 2015: Rothschild Fine Art, Tel Aviv (Personale) / Alon Segev Gallery, Tel Aviv (Personale)
 www.alexkremer.com



◀ 056
Richard KRIESCHE
AESTHETICS OF CAPITAL & THE ARTS, VERS. 1., 2007
 Digitaldruck, 40 x 70 cm, gerahmt
 Artist's Proof, 1/8, signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 2500.-

Richard KRIESCHE, 1940 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Graz und Wien
 2020: Albertina Modern, Wien / Museum Liaunig, Neuhaus
 www.medienblock-richard-kriesche.at



057 ▶
Tatiana LECOMTE
Rotbauchlied (Dacela gaudichaud) Neuginea, 2013
 Farbpapier auf Karton 50 x 40 cm, Künstlerrahmung
 Einzelstück aus einer Serie von 10 Collagen, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 450.-

Tatiana LECOMTE, 1971 in Bordeaux geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2019: Österreichischer Kunstpreis für künstlerische Fotografie
 2018: Lentos, Linz (Personale)
 www.tatianalecomte.com

058 ▷
Andreas LEIKAUF
I know where the money is, 2018
 Acryl auf Molino, 45 x 35 cm
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 700.-

Andreas LEIKAUF, 1966 in der Obersteiermark geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020/21: Stift Klosterneuburg
 2019: Galerie Hilger, Wien (Personale)
 www.andreasleikauf.net



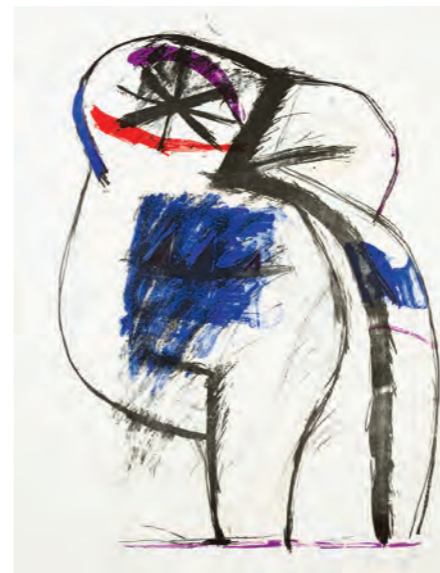
◀ 062
Joseph MARSTEURER
Reißprobe R_19, 2019
 Acryl/Acrylglas + Restmaterial, 68 x 61 cm, inklusive Wandssockel: Länge 1m
 Original, signiert
AUSRUFPREIS: 1500.-

Joseph MARSTEURER, 1963 in Niederösterreich geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: Kulturzentrum Minoriten, Graz (Personale)
 2018: MAERZ Galerie, Linz (Personale)
 www.marsteurer.net



△ 063
Bele MARX und Gilles MUSSARD
O.T. aus der Serie „Aufhänger“ (Inszenierung im Palais Yeniköy, Istanbul), 2014
 Print, 60 x 60 cm, gerahmt
 Auflage: 5, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 480.-

Bele MARX, 1968 in Salzburg und Gilles MUSSARD, 1956 in Paris geboren, leben und arbeiten in Wien
 2017 bis 2021: Kunst-am-Bau-Auftrag, Paracelus Bad & Kurhaus Salzburg
 2017 bis 2021: erweiterter Kunst-und-Bau-Auftrag, Schilns
 www.belegilles.com



△ 064
Jürgen MESSENSEE
O.T., 1974
 Farblithografie auf BFK Rives, 65 x 50,4 cm, gerahmt
 194/200 signiert, datiert und beschriftet,
 aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 220.-

Jürgen MESSENSEE, 1936 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien und St. Margarethen
 2013: Bank Austria Kunstforum, Wien (Personale)
 2011: Museum Liaunig, Neuhaus
 www.messensee.at

059 ▷
Ernst LOGAR
„Europe“, 2012
 C-Print, 60 x 40 cm, kaschiert auf Alu,
 Künstlerrahmung
 1/5 + 1 AP, signiert, datiert, nummeriert
 und beschriftet
AUSRUFPREIS: 900.-

Ernst LOGAR, 1965 in Klagenfurt geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2018: Erinnern an den NS-Terror im öffentlichen Raum, Graz
 2017: Vienna Art Week
 www.logar.co.at



△ 061
Anja MANFREDI
Performativ der Hysterie, 2012
 Analoge Fotografie kaschiert, 30 x 40 cm, Künstlerrahmung
 Original, signiert
AUSRUFPREIS: 550.-

Anja MANFREDI, 1978 in Lienz geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: mit Nicole Haitzinger, New York, Wien
 2018: Palais Strozzi, Wien (Personale)
 www.anjamanfredi.com
 www.schulefriedlkubelka.at



△ 060
Constantin LUSER
O.T., 2021
 Bleistift auf Papier, 63 x 45 cm, gerahmt
 signiert, datiert (21.1.2021)
AUSRUFPREIS: 1300.-

Constantin LUSER, 1976 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: Bildraum Bodensee, Bregenz (Personale) / Galerie Klüser, München (Personale)
 www.constantinluser.com



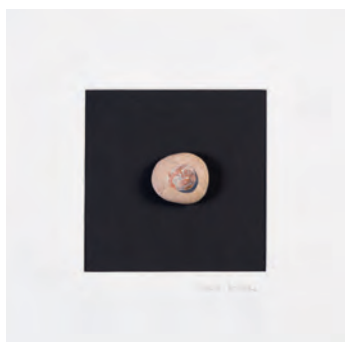
◀ 065
Anna MEYER
Aus der Serie „#ZEICHNEN BIS DIE RETTUNG KOMMT“:
IMPFSTOFF FÜR ALLE, 2020
 Farbzeichnung auf Papier, 29,7 x 21 cm, gerahmt
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 570.-

Anna MEYER, 1964 in Schaffhausen, CH, geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2021: Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
 2020/21: Temporäre Kunstinterventionen entlang der Großglockner
 Hochalpenstraße
 www.annameyer.at

066 ▶

Michael MICHLMAYR
Space Jet 1, 2015/2019
 Pigmentprint auf Fine Art Papier, 30 x 30 cm, gerahmt
 2/20 + 2 AP, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 380.-

Michael MICHLMAYR, 1965 in Wien geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2019: Basement Wien, mit F.D.Schlemme (Personale) /
 Internationales Fotofestival in Duyun und Guyang, China
 www.michaelmichlmayr.at



△ 067
Laura NITSCHKE
Donaustein auf Donaustein, 2019
 Stein bemalt, ca. 25 x 25 cm,
 Künstlerrahmung
 signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 200.-

Laura NITSCHKE, 1977 geboren, lebt und
 arbeitet in Wien und Niederösterreich
 2020: Ausstellungshaus SPOERRI,
 Hadersdorf am Kamp
 2019: Ikebukuro, Tokyo
 www.lauranitsche.com

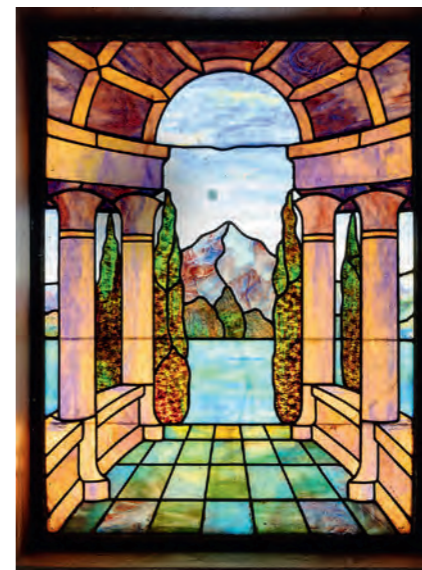


△ 068
Laura NITSCHKE
Donaustein auf Donaustein, 2019
 Stein bemalt, ca. 25 x 25 cm,
 Künstlerrahmung
 signiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 200.-

069 ▶

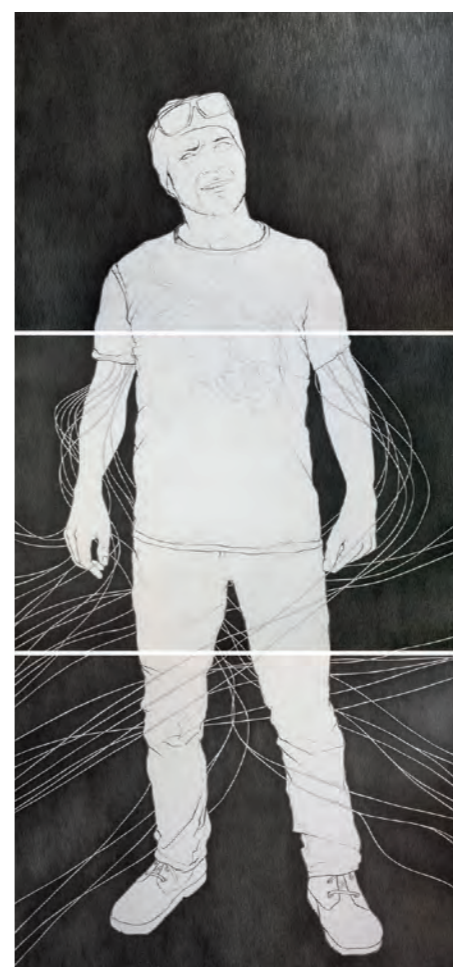
Valentin OMAN
ECCE HOMO, 2014
 Mischtechnik auf Leinwand, 70 x 40 cm
 signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 2600.-

Valentin OMAN, 1935 in St. Stefan geboren,
 lebt und arbeitet in Wien und Finkenstein
 2021: Alpe-Adria-Galerie Klagenfurt (Personale)
 2020: Galerie Welz, Salzburg (Personale)
 www.oman-valentin.com



◀ 070
Andrew PHELPS
“Max Reinhardt#s Two Views of the
Untersberg“: Schloß Leopoldskron, Salzburg;
Westchester Hills Cemetery, NY, 2020
 2 Archival Pigment Prints, je 40 x 30 cm, gerahmt
 2/12 (+5), rückseitig signiert und datiert
 produziert für „100 Jahre Salzburger Festspiele“ 2020
AUSRUFPREIS: 540.-

Andrew PHELPS, geboren in Mesa, USA, lebt und
 arbeitet in Salzburg und Arizona
 2019: Galerie Jo Van De Lo, München
 2018: Landesgalerie Linz
 www.andrew-phelps.com



△ 072
Birgit PLESCHBERGER
“Thomas/Pearl“, 2019
 Nero auf Papier, dreiteilig, insgesamt 210 x 100 cm, gerahmt
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1700.-

Birgit PLESCHBERGER, 1978 in Villach geboren, lebt und
 arbeitet in Vorarlberg
 2018: Galerie Wolfrum Wien / Diamond Vessel, Antwerpen
 www.birgitpleschberger.com



△ 071
Katrin PLAVČAK
Viren, 2009
 Öl auf Leinwand, Hexagon, Durchmesser: 43 cm
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 1650.-

Katrin PLAVČAK, 1970 in Gütersloh, Deutschland
 geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2021: wir zeigen, Wien (Personale)
 2018: Galerie Axel Obiger, Berlin
 www.katrinplavcak.net



< 073
Helmut POKORNIG
Loop 001, 2018
 Digitaldruck auf Aluminium, 90 x 120 cm
 1/5, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 750.-

Helmut POKORNIG, 1965 in Leoben geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2017: photo: Vienna #4, MAK, Wien
 2016: Künstlerhaus Wien
 www.pokornig.at



△ 076
Hannes PRIESCH
„A dog's floral phantasies“, 2013/2020
 Aquarell, Tintenstift auf Papier, Blattgröße 29 x 29 cm,
 im Rahmen 45,5 x 45,5 cm, Künstlerrahmung
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 700.-

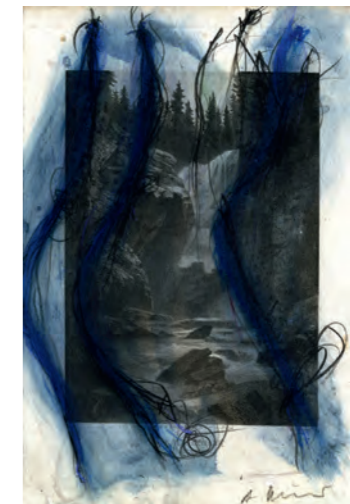
Hannes PRIESCH, 1954 in Volkersdorf geboren,
 lebt und arbeitet nach 20-jährigem New York-Aufenthalt in
 Semriach, Steiermark
 2021: Kunsthaus Graz
 2020: Galerie artemari, Graz, (Personale)
 www.hannespriesch.com

△ 077
Shuvo RAFIQU
„Here and there“, 2020
 Mischtechnik auf Papier, Blattgröße 30 x 40 cm, Künstlerrahmung
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 950.-

Shuvo RAFIQU, 1982 in Dhaka, Bangladesh geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020: STRABAG ARTAWARD, Strabag Kunstforum, Wien (Personale)
 2019: Krinzinger Projekte, Wien
 www.shuvorafiqu.com

078 ▷
Arnulf RAINER
Landschaft, (undatiert/Ende der 80er Jahre)
 Mischtechnik auf Stich, ca. 29,5 x 20 cm, gerahmt
 Original, signiert
AUSRUFPREIS: 3500.-

Arnulf RAINER, 1929 in Baden bei Wien geboren,
 lebt und arbeitet in Oberösterreich und Teneriffa
 2020: Albertina Wien (Personale)
 2019: Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (Personale)
 www.arnulf-rainer-museum.at



< 079
Bianca REGL
UT (Shine 1), 2020
 Öl auf Leinwand, 30 x 24 cm
 rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 850.-

Bianca REGL, 1980 in Linz geboren, lebt in Wien und Beijing
 Ausstellungen u.a. in Niuchang Museum, Beijing, Leopold
 Museum, Essl Museum, University Museum, Hongkong,
 Kunsthalle Krems, Vittraria Museum, Venedig
 www.biancaregl.com



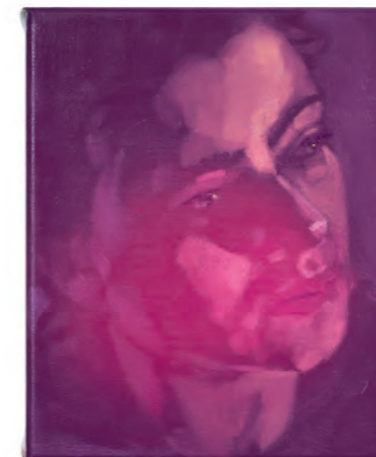
< 74
Lisl PONGER
Marc Adrian, 1995
 Vintage Print, 24 x 18 cm, gerahmt
 beschriftet, rückseitig signiert mit Stempel
AUSRUFPREIS: 450.-

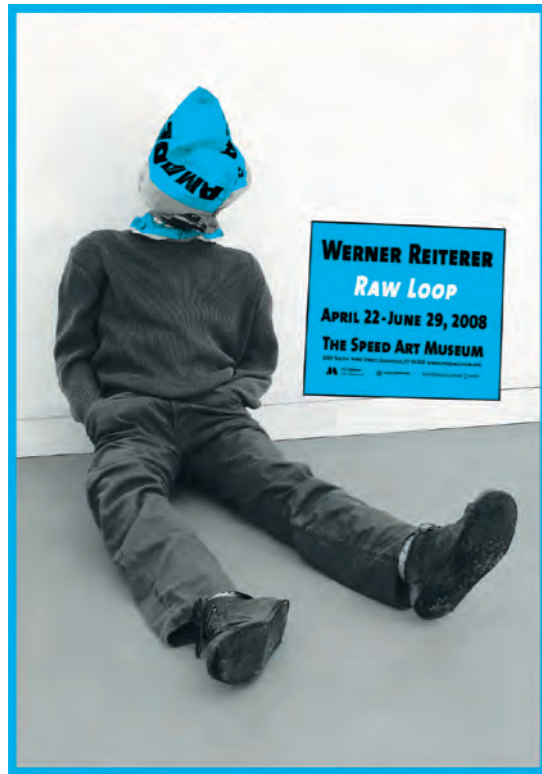
Lisl PONGER, 1947 in Nürnberg geboren, lebt und arbeitet in Wien
 Die Portraits entstanden für das Buch „Avantgardefilm. Österreich.
 1950 bis heute“, Hrsg.: Alexander Horwath, Lisl Ponger und
 Gottfried Schlemmer, Wien 1995
 2019: Kunsthaus Dresden (Personale) / Museum der Moderne,
 Salzburg
 www.lislponger.com



75 ▷
Peter PONGRATZ
O.T. (Landschaft), 1971
 Farblithographie, 73 x 60 cm, gerahmt
 VIII von XX, signiert und datiert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 180.-

Peter PONGRATZ, 1944 in Eisenstadt geboren,
 lebt und arbeitet in Wien und Korcula, Kroatien
 2020: Galerie ARTECONT, Wien
 2015: Essl Museum, Klosterneuburg (Personale)
 www.peterpongratz.com





◀ 080
Werner REITERER
Raw Loop, 2008
 2-färbiger Siebdruck auf Papier, 98 x 68 cm, gerahmt
 Edition von 10 Stück + 1 AP, signiert und datiert
 Foto: Werner Reiterer
 © Bildrecht, Wien
 Courtesy Galerie Ursula Krinzinger, Wien
AUSRUFPREIS: 300.-

Werner REITERER, 1964 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Wien
 2020/21: OK Linz
 2020: Kunstraum Dornbirn (Personale)



△ 081
FRANZ RINGEL
Die Toten gehören nur den Toten II, 1999
 Mischtechnik auf Papier, 21 x 29,5 cm, im Rahmen 52 x 62 cm
 signiert, datiert und rückseitig beschriftet, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 1300.-

Franz RINGEL, 1940 in Graz geboren, 2011 in Graz gestorben
 Seine Werke befinden sich u.a. in folgenden Sammlungen:
 Belvedere, Albertina, MUMOK, Wien, Lentos, Linz, Museum der
 Moderne, Salzburg



083 ▷
Christian ROTHWANGL
O.T., 2020
 Tusche und Tempera auf Papier, 29,7 x 21 cm, Künstlerrahmung
 rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 350.-

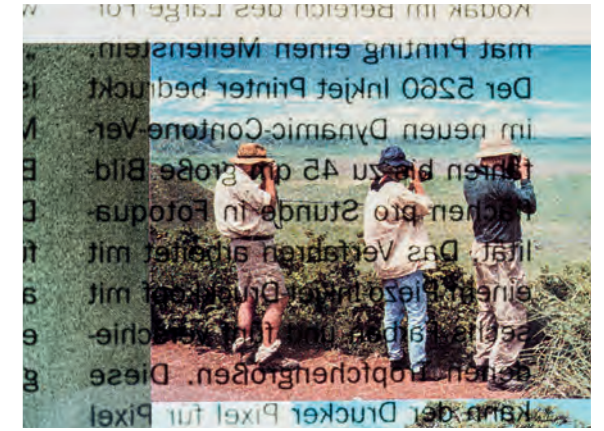
Christian ROTHWANGL, 1993 in Bruck an der Mur geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2020: Hochhaus Herrngasse, Galerie Martin Janda
 2019: HFBK Hamburg
 www.christianrothwangl.com

082 ▷
FRANZ RINGEL
O.T., 2002
 Farbzeichnung auf Papier,
 14,5 x 10,5 cm, gerahmt
 signiert und datiert
 aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 700.-



084 ▷
Otto SAXINGER
X-Re-Kapitulation III/2, 2002
 C-Print, 30 x 40 cm, gerahmt
 1/5, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 150.-

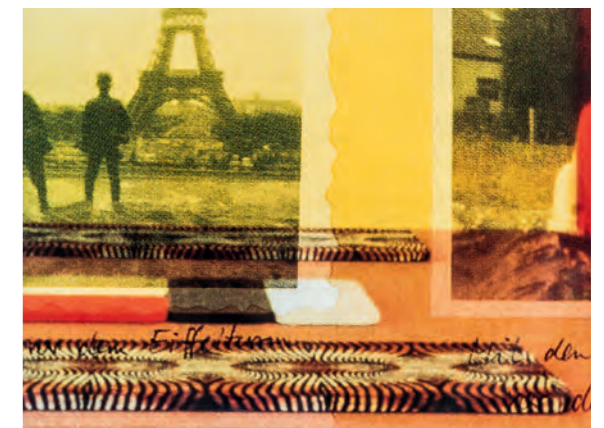
Otto SAXINGER, 1967 in Kollerschlag geboren,
 lebt und arbeitet in Linz
 2020: Landkreisgalerie Passau, Schloß Neuburg
 2019: Galerie Kulturformen, Linz
 www.ottosaxinger.at
 www.ottosaxinger.com



085 ▷
Otto SAXINGER
X-Re-Kapitulation III/8, 2002
 C-Print, 30 x 40 cm, gerahmt
 1/5, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 150.-



086 ▷
Otto SAXINGER
X-Re-Kapitulation III/10, 2002
 C-Print, 30 x 40 cm, gerahmt
 1/5, rückseitig signiert
AUSRUFPREIS: 150.-



◀ 087
Elisabeth SCHMIRL
„Après nous le déluge“,
Aus der Reihe Vanishing Point, 2019/20
 Whiteprint, 31 x 21,5 cm, gerahmt
 rückseitig signiert, datiert und beschriftet
AUSRUFPREIS: 350.-

Elisabeth SCHMIRL, 1980 in Salzburg geboren,
 lebt und arbeitet in Wien und Salzburg
 2020: Salzburger Kunstverein Salzburg
 2019: P+P, place + platform, Edinburgh
 www.elisabethschmir.at





◁ 088
Walter SCHMÖGNER
Flieg, Seele, flieg, 1997
 Mischtechnik auf Papier, 58 x 44, cm (Blattgröße), im Rahmen 90 x 71 cm
 signiert, datiert und rückseitig beschriftet, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 2300.-

Walter SCHMÖGNER, 1943 in Wien geboren,
 lebt und arbeitet in Wien und im Südburgenland
 2018: Albertina, Wien
 2017: Galerie Welz, Salzburg
 www.schmoegner.at



△ 089
Walter SCHMÖGNER
Aus der Serie „ Erotische Zeichnungen“, 1989
 2 Werke: Retusche auf Papier, je 30 x 23 cm, gemeinsam gerahmt
 signiert und datiert, aus Privatsammlung
AUSRUFPREIS: 1100.-



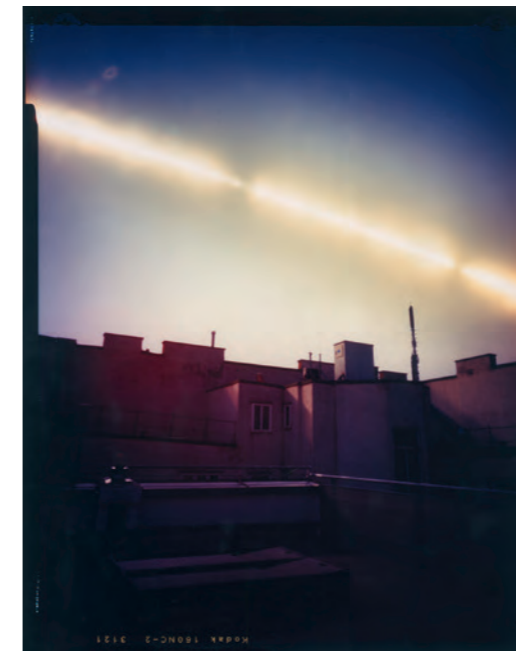
△ 090
Martin SCHNUR
O.T., 2018
 Pastell auf Papier, 42 x 55 cm, im Rahmen: 57 x 70 cm,
 Künstlerrahmung
 signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 1900.-

Martin SCHNUR, 1964 in Vorau geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2021: Bechter Kastowsky Galerie, Wien (Personale) /
 Galerie Schloss Wiespach, Hallein (Personale)
 www.martinschnur.com



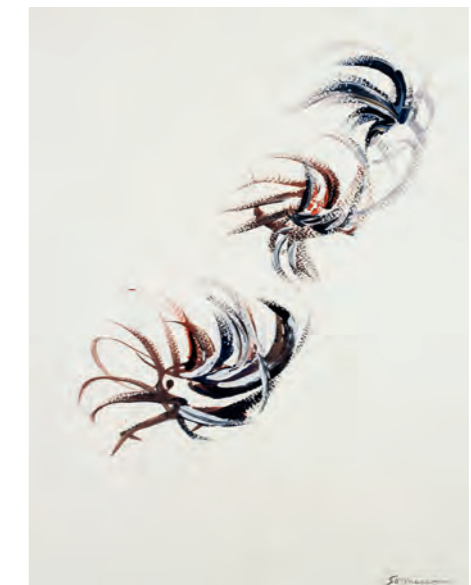
△ 091
Sabine SCHWAIGHOFER
Stilleben mit Fez, 2020
 Digitaler Farbprint, 40 x 60 cm, gerahmt
 2/5 + 2, rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 450.-

Sabine Schwaighofer, 1969 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet in Wien
 In Sabine Schwaighofers Arbeiten engagiert sich das Subjekt der
 Identifikation in der Sprache der Fotografie in einer unabschließbaren
 Unterredung mit Normen, Idealen und Phantasien von Körper, Geschlecht
 und Sexualität. (Christian Kravagna)
 www.sabineschwaighofer.net



◁ 092
Nicole SIX und Paul PETRITSCH
24-Stunden Belichtung, Wien, 2009
 C-Print analog, 48,5 x 39 cm, gerahmt (60 x 50 cm)
 1/3 + 2, rückseitig signiert und nummeriert
 © Bildrecht, Wien, 2015
AUSRUFPREIS: 350.-

Nicole SIX, 1971 in Vöcklabruck geboren und
 Paul PETRITSCH, 1968 in Friesach geboren, leben und arbeiten in Wien
 „In dieser Serie versuchen wir einen ganzen Tag fotografisch aufzuzeichnen:
 Tag und Nacht, 24 Stunden. Wir gehen mit unserer Studiokamera in den
 Außenraum, nehmen den Objektivdeckel ab und belichten für 24 Stunden. Da
 sich im Tagesverlauf die Lichtverhältnisse laufend ändern sind die Resultate nicht
 vorhersehbar. So ist jede Belichtung, jedes Foto für uns überraschend.“
 www.six-petritsch.com



△ 093
SOSHANA
Ohne Titel, 1983
 Acryl auf Papier, 41 x 31 cm, gerahmt
 signiert
AUSRUFPREIS: 650.-

SOSHANA, 1927 in Wien geboren, 2015 in Wien verstorben
 2020: AMART Galerie, Wien (Personale)
 2019: Shanghai Art Collection Museum, Shanghai, China
 (Personale)
 www.soshana.at



△ 094
Nina Rike SPRINGER
**„Sehnsucht“ aus der Serie „Die Antwort auf
 alles!“, 2020**
 Fine Art Print, 30 x 30 cm, Künstlerrahmung
 1/3, rückseitig signiert, datiert und beschriftet
 Courtesy Galerie Sturm und Schober
AUSRUFPREIS: 650.-

Nina Rike SPRINGER, 1976 in Klagenfurt geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2020: Galerie Michael Sturm, Stuttgart
 2019: Tresor/ Bank Austria Kunstforum
 www.ninaspringer.com
 nina.springer@reflex.at

095 ▸

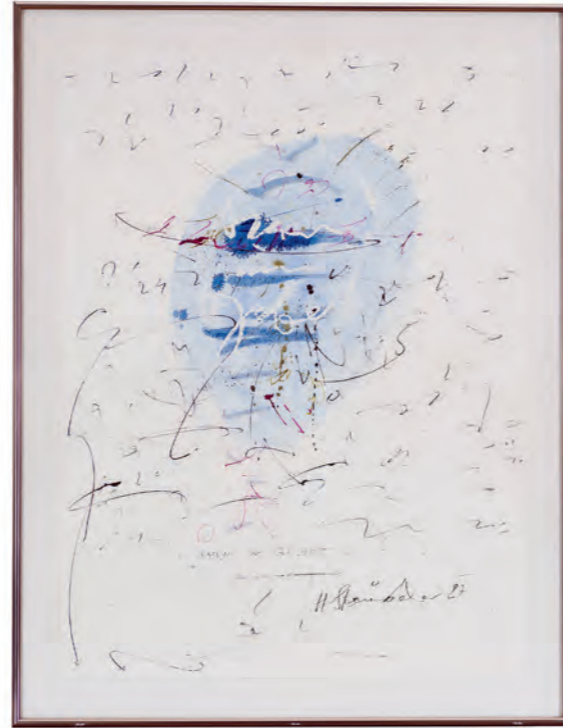
Hans STAUDACHER
Amen im Gebet, 1987

Aquarell, Mischtechnik auf Papier, 64 x 56 cm, gerahmt signiert, datiert und beschriftet, aus Privatsammlung

AUSRUFPREIS: 3000.-

Hans STAUDACHER, 1923 in St. Urban am Ossiachersee geboren, 2021 in Wien verstorben

Hans STAUDACHER galt als einer der wichtigsten Künstler Österreichs. Sein Werk wurde in internationalen Museen z.B. in Brasilien, den USA, Japan, Frankreich ausgestellt und befindet sich in den bedeutendsten Sammlungen.



△ 098

Walter STEINACHER
Stillife, 2006/07

Öl auf Leinwand, 83 x 107 cm, Künstlerrahmung signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 750.-



△ 096

Walter STEINACHER
YUGOSTALGIA, 2008/09

Öl auf Leinwand, ca. 48 x 205 cm, Künstlerrahmung

AUSRUFPREIS: 850.-

Walter STEINACHER, 1973 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet in Wien

„Steinachers works are funny precisely because they are so serious. For him, humour is not just something added to his motives, a parodic surplus, a witty reinterpretation of a historical personality that is otherwise taken seriously by that persona's advocates or adversaries.“ (Mitja Velikonja anlässlich der Ausstellung „Yugostalgia“, HERE Arts Center, New York City, 2010) www.typotektonik.net



△ 097

Walter STEINACHER
Landscape, 2009

Öl auf Leinwand, 72 x 50 cm, Künstlerrahmung signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 650.-



△ 099

Edgar TEZAK
O.T., 2020

Keramikteller mit figuraler Zeichnung, Durchmesser: 35 cm Original, unten signiert und datiert

AUSRUFPREIS: 400.-

Edgar TEZAK, 1949 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Stoob

2021: Tresor/Bank Austria Kunstforum, Wien (Personale)

2006: Gründung der Keramikwerkstätte Stoob

Projekte mit André Heller in Indien, Italien und Gutenstein



◁ 100

Philipp TIMISCHL
Artwork For All Age Groups, 2018

C-Print, 40 x 30 cm, Künstlerrahmung

Unikat, rückseitig signiert

Courtesy Galerie Emanuel Layr, Wien

AUSRUFPREIS: 750.-

Philipp TIMISCHL, 1989 in Graz geboren, lebt und arbeitet in Paris

2021: Fondation Fimincó, Paris (Personale) / Galerie Emanuel Layr, Wien (Personale)

www.emanuellayr.com/work/philipp-timischl/



◁ 101
Petra VON KAZINYAN
„ESCAPE (After Pere Borrell Del Caso)“, 2020
 Fine Art Print, Hahnemühle Papier (310 g/m²), 85 x 70 cm, Künstlerrahmung
 2/25, signiert, datiert und nummeriert
AUSRUFPREIS: 750.-

Petra VON KAZINYAN, geboren in Gelnhausen, Deutschland, lebt und arbeitet in Wien. Ihre jüngsten Projekte umfassen eine Einzelausstellung im Rahmen der Biennale in Venedig 2019, Woman Art Award in Paris 2017 sowie kürzliche Einzel- und Gruppenausstellungen in Wien, Prag und Peking.
www.petraonkazinyan.com



△ 102
MAX WEILER
Landschaft, 1981
 Feder und Pinsel und Tusche auf Japanpapier, 36 x 60,8 cm, gerahmt
 signiert
 Courtesy Robert Najar
AUSRUFPREIS: 3000.-

Max WEILER, 1910 in Absam, Tirol, geboren, 2001 in Wien gestorben
 2020: W&K – Wienerroither & Kohlbacher, Wien (Personale)
 2018: Albertina Wien (Personale)
www.maxweiler.at



△ 103
Letizia WERTH
Aus der Werkreihe „broken pictures“, 2016
 Graphitstift, Tusche und Acryl auf Molino, 60 x 70 cm
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 900.-

Letizia WERTH, 1974 in Südtirol geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2021: Residency Cité Internationale des Arts, Paris
 2020: Dogo, Residenz für Neue Kunst, Lichtensteig, Schweiz
www.letiziawerth.com



◁ 104
Nives WIDAUER
„Respect“, aus der Serie „Butterflies“, 2020
 Farbstift auf Druck, 11,4 cm x 8,8 cm, gerahmt
 signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 250.-

Nives WIDAUER, 1965 in Basel geboren,
 lebt und arbeitet in Wien
 2021: Bilderhaus, Bad Aibling, Deutschland
 2020: Austrian Cultural Forum New York/
 Washington (Personale)
www.widauer.net



◁ 105
WIENER TIMES
#SS1909 QUILT INDIGO HW IN GAMBA, 2019
 QUILT: 100% LI/CO/JU/PA/VI PATCH,
 FÜLLUNG: 100% BAUMWOLLE, 220 x 140 cm
 handgenäht, Original
AUSRUFPREIS: € 1.000.-

Das Design Studio Wiener Times wurde 2016 von
 Susanne Schneider und Johannes Schweiger gegründet.
 Sie leben und arbeiten in Wien.
www.wienertimes.com



△ 106
Markus WILFLING
Dem rechten Winkel ein Schnippchen schlagen, 2019
 Kunststoff, 50 x 50 x 43 cm
 Unikart
AUSRUFPREIS: 1500.-

Markus WILFLING, 1966 in Innsbruck geboren,
 lebt und arbeitet in Graz und Wien
 2020: wir zeigen, Semperdepot Wien (Personale) /
 Kunsthaus Mürrzuschlag
www.artepari.com



△ 107
Hannah WINKELBAUER
O.T./Elfenbeinküste (aus der Serie „Von Schwalben und sterbenden Schwänen), 2013
 Öl auf Leinwand, 38 x 43 cm
 rückseitig signiert und datiert
AUSRUFPREIS: 500.-

Hannah WINKELBAUER, 1987 in Wien geboren,
 lebt und arbeitet in Linz und Wien
 2020: Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels (Personale)
 2019: Studiogalerie des Landes OÖ, Linz
www.hannahwinkelbauer.at



< 108

Anna WITT
Blackmagic, 2021

Fine Art Print, 20 x 30 cm, Künstlerrahmung
rückseitig signiert, datiert und beschriftet
Courtesy Galerie Tanja Wagner, Berlin

AUSRUFPREIS: 450.-

Anna WITT, 1981 in Wasserburg, Deutschland geboren,
lebt und arbeitet in Wien
2020: Galerie Tanja Wagner, Berlin (Personale)
2018: Belvedere 21, Wien (Personale)
www.annawitt.net

109 >

Edin ZENUN

Thither and Yon, 2021

Öl auf Leinwand, 26 x 21 cm
rückseitig signiert, datiert und
beschriftet

AUSRUFPREIS: 900.-

Edin ZENUN, 1987 in Mazedonien
geboren, lebt und arbeitet in Wien
2021: Vienna Biennale for Change
2021, Wien
2019: Belvedere 21, Wien
www.edinzenun.at



△ 110

Otto ZITKO
O.T., 2001

Lithografie (Ed. Michael Woolworth, Paris), 90,3 x 63 cm, gerahmt
11/26, signiert, datiert und beschriftet

AUSRUFPREIS: 1700.-

Otto ZITKO, 1959 in Linz geboren, lebt und arbeitet in Wien
2020: Crone Berlin (Personale)
2019: Lentos, Linz (Personale)
www.ottozitko.com



△ 111

Leo ZOGMAYER
Grün, 2003

Hinterglasmalerei, 40 x 50 cm

AUSRUFPREIS: 1300.-

Leo ZOGMAYER, 1949 in Krems geboren, lebt und arbeitet in Wien
2019/20: Museum der Moderne, Salzburg
2019: drj Galerie, Berlin
www.leozogmayer.com

Kaufauftrag für die 21. Kunstauktion von SOS Mitmensch von 12. bis 27. Mai 2021 (bis 17 Uhr) online.

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mit zu steigern.

Nummer _____ Künstler*in _____

Ausrufpreis in Euro _____ Ankaufslimit in Euro _____

Vorname _____ Nachname _____

Straße _____ Hausnummer _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Telefonnummer _____ Tel-Erreichbarkeit _____

Email _____

Datum _____ Unterschrift _____

Bitte per Post, Email oder Fax an: Katharina Hofmann-Sewera, SOS Mitmensch, Zollergasse 15/2 1070 Wien
E: katharina.hofmann-sewera@sosmitmensch.at, F: +43 1 52499009, M: +43 676 7727586

Kunstauktion 2021

Zum Ersten begrüßen wir Sie als Mitbieter*in bei der 21. Online-Auktion zeitgenössischer Kunst zugunsten der Menschenrechtsarbeit von SOS Mitmensch.

Zum Zweiten findet die Auktion von 12. bis 27. Mai (bis 17 Uhr) 2021 online unter www.dorotheum.com/sos statt. Zu besichtigen sind die Werke am 25. und 26. Mai 2021 jeweils von 9 bis 19 Uhr in der Aula der Wissenschaften, Jesuitensaal, Bäckerstraße 20, 1010 Wien.

Zum Dritten verrechnet das Dorotheum zum Meistbot keinerlei Zuschläge. Der Verein SOS Mitmensch ist eine spendenbegünstigte, mildtätige und gemeinnützige Organisation. Dadurch besteht die Möglichkeit, den Ersteigerungswert eines Werks im Sinne der Spendenabsetzbarkeit steuerlich (50 % des Kaufpreises) zu nützen. Für Privatpersonen wird die entsprechende Meldung beim Finanzamt im Rahmen der Sonderausgaben von der spendenbegünstigten Organisation (von SOS Mitmensch) vorgenommen. Dafür wird zusätzlich zu Ihrem Namen (wie er im Melderegister steht) auch Ihr Geburtsdatum benötigt. Für betriebliche Ersteigerer erfolgt die Absetzung im Rahmen der Steuererklärung auf Basis einer von uns erstellten Spendenbestätigung. Info: www.sosmitmensch.at (Spendenabsetzbarkeit) oder fragen Sie Ihre/n Steuerberater*in oder Ihr Finanzamt.

Und so bieten Sie mit:

Mitbieten ist bei einer Online-Auktion im Dorotheum ganz einfach: Vorerst registrieren. Danach wird eine Kundenaccount vom Kundendienst des Dorotheum zum Mitbieten freigeschalten. Kontakt: kundendienst@dorotheum.at
Ab diesem Zeitpunkt kann man online seine Gebote abgeben. Der Gebotsstand zu jedem einzelnen Auktionsobjekt ist jederzeit sichtbar. Mitbieter werden informiert, wenn ein anderer Interessent das eigene Gebot übersteigert und man kann sein Gebot erhöhen.

Hier die Anleitung zum Mitsteigern bei Online-Auktionen:
<https://www.dorotheum.com/de/c/kaufen-128/>

Schriftlicher Auftrag

SOS MITMENSCH bietet als besondere Serviceleistung für Sie bei der Auktion mit und gibt online auf der Website des Dorotheum Ihre Gebote ab. Sie senden den Auftrag – siehe oben – per Post, Fax oder Mail. Gerne beraten wir Sie auch telefonisch. Kontakt: Katharina Hofmann-Sewera, SOS Mitmensch, Zollergasse 15/2 1070 Wien
E: katharina.hofmann-sewera@sosmitmensch.at
F: +43 1 52499009, M: +43 676 7727586
Wir garantieren Ihnen, dass Sie den Zuschlag auch unter Ihrem Ankaufslimit erhalten, wenn keine höheren Gebote vorliegen.

Versteigerungsbedingungen

Die Versteigerung erfolgt online auf der Website des Dorotheum bis zum angeführten Zeitpunkt im Namen

und auf Rechnung des Vereins SOS Mitmensch.

Die im Katalog angeführten Zahlen sind Rufpreise für Ihr Objekt. Der Zuschlag erfolgt an den/die Meistbietende(n). Die Rufpreise wurden in Absprache mit den Künstler*innen festgelegt. Gesteigert wird in der Regel um ca. 10 % des Rufpreises bzw. des letzten Angebotes. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu. Der Versteigerungserlös kommt zur Gänze dem Verein SOS Mitmensch zugute.

Zahlungsabwicklung

Die ersteigerten Arbeiten nach Bekanntgabe der Personalien mittels Erlagschein auf das Konto PSK IBAN AT 876000 0000 9100 0590, BIC BAWAATWW von SOS Mitmensch zu bezahlen, wobei dies binnen zwei Wochen erfolgen muss. Sollte dies nicht geschehen, ist SOS Mitmensch berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten oder auf dessen Erfüllung zu bestehen.

Abholung

Zur Gänze bezahlte Arbeiten können sind ab Montag, dem 31. Mai, ab 10 Uhr im Büro von SOS Mitmensch, Zollergasse 15/2, 1070 Wien, abholbereit. Sie können den Gesamtbetrag vorab überweisen (bitte Beleg mitbringen) oder in bar bezahlen. Das Büro ist Mo – Fr von 10.00 – 14.00 Uhr geöffnet. Die Abholung ist auch nach Vereinbarung möglich bzw. es kann auch ein Transport arrangiert werden

Kontakt

Katharina Hofmann-Sewera
E: katharina.hofmann-sewera@sosmitmensch.at

sinnes
freuden

zweigstelle
atelier



Besuchen Sie unser einzigartiges Atelier in der Porzellangasse 4 und genießen Sie die große Auswahl an Blüten und Düften von Cire Trudon.

Porzellangasse 4
T: +43 1 315 66 98
www.zweigstelle.com
Öffnungszeiten: Mo-Fr 9-18 Uhr

Liberté.
Egalité.
Pannobile.

Intoleranz hat bei uns kein Leiberl. Seit 1994.

PANNOBILE

www.pannobile.wine

Herzlichen Dank an alle Künstler*innen für die großzügigen Werkspenden, den privaten Sammler*innen und an

Asendia www.asendia.at
Dorotheum www.dorotheum.at
Foto Leutner www.fotoleutner.at
hs art service austria GmbH www.hsartserviceaustria.com
Koop Live-Marketing GmbH & Co www.koop.at/

Rahmen Frank Teinfaltstraße 3, 1010 Wien
RAHMEN JOSEF MITTER KG Gebrüder-Lang-Gasse 13, 1150 Wien
ÖGB Liegenschaften www.oegb.at
PANNOBILE OG www.pannobile.at
Wiener Städtische www.wienerstaedtsche.at
Zweigstelle www.zweigstelle.com

ÖGB

unseren Kurator*innen
Günther Oberhollenzer Niederösterreichisches Landesmuseum
Michael Ponstingl Photoinstitut Bonartes
Hemma Schmutz Lentos Kunstmuseum Linz

sowie an
Ingeborg Fiegl Dorotheum
Christoph Kiener Koop
Robert Prasch Koop

Fotofachlabor
für Kunst,
Werbung &
Dekoration.

- C-Prints
- Fine Art-Prints
- Silbergelatine Prints / Baryt
- Filmentwicklungen / SW/C41/E6
- Analogvergrößerungen / SW/Color
- Kaschierungen / Dibond/Alu/Acryl
- Reproduktionen

 **FOTOLEUTNER**
WWW.FOTOLEUTNER.AT

Foto Leutner GmbH, Kaiserstrasse 58, 1070 Wien,
GratistruF: 0800 36 86 522, Inter: +43 1 523 72 44,
office@fotoleutner.at

IMMER FÜR SIE UND IHRE SORGEN DA.

wienerstaetische.at
IHRE SORGEN MÖCHTEN WIR HABEN

**WIENER
STÄDTISCHE**
VIENNA INSURANCE GROUP

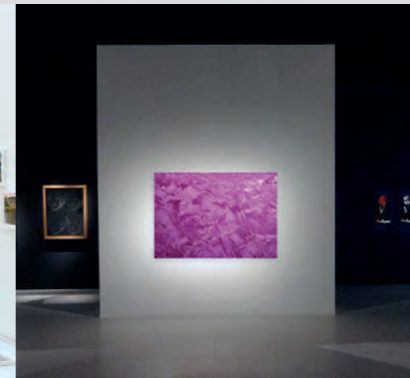
Impressum
Herausgeberin / Verlegerin SOS Mitmensch, Zollergasse 15, 1070 Wien
Geschäftsführung Gerlinde Affenzeller, Alexander Pollak
Konzeption und Projektleitung Katharina Hofmann-Sewera
Mitarbeit Sarah Mayer, Leo Urlsberger, Maria Ebenhöf
Gestaltung Atelier Neubacher
Fotografie Andrea Siegel, Caio Kauffmann
weitere Abbildungen wurden von den Künstler*innen zur Verfügung gestellt
Credit 023: Otto Saxinger, Credit 106: Thomas Raggam
Webgestaltung Irene Palmethofer
Druck Medienfabrik Graz
Auflage 4.300 Stück

hsart service austria G M B H

Wir unterstützen SOS Mitmensch
bei der diesjährigen Benefizauktion



Bilderhängung & Kunstinstallation



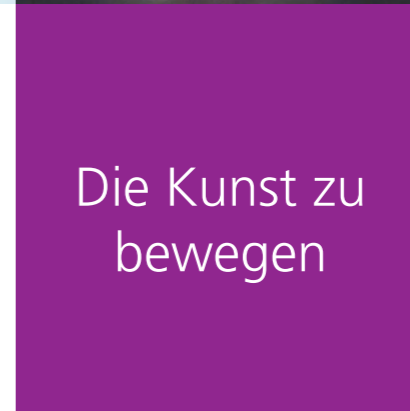
Professionelle Beleuchtung



Internationale Kunsttransporte



Zollabwicklung



Die Kunst zu
bewegen



Kunstdepot & Zollfreilager



hs art design



Schädlingsbekämpfung bei Kunst



Maßgefertigte Verpackungen

Unser Serviceangebot
nutzen seit über 25 Jahren:

hsart service austria G M B H

www.hsartserviceaustria.com
wien@hsartserviceaustria.com
+43 1 614 25 0

Museen
Privatsammlungen
Stiftungen & Unternehmenssammlungen
Künstlerinnen & Künstler
Galerien & Antiquitätenhandel
Universitäten
Restauratorinnen & Restauratoren

Creating Memories



www.koop.at

Nur mit einzigartigen Erlebnissen bleibt man in den Köpfen der Menschen. Seit fast 20 Jahren geben wir Ihrer Veranstaltung und Ihrem Messeauftritt den Rahmen, den sie verdient haben: den Besten. Mit unseren Standorten in Wien, Graz und Linz sind wir von der Beratung bis zur perfekten Umsetzung für Sie da, damit aus Momenten unvergessliche Erinnerungen werden.

 **KOOP**
LIVE MARKETING